



Pablo Picasso, *Guernica*, 1937. Huile sur toile, 351 x 782 cm, Centro de Arte Reina Sophia, Madrid.

*Guernica*, vue d'ensemble, après les bombardements.

Ce tableau de Pablo Picasso évoque le bombardement par les allemands de la petite ville basque de Guernica tenue par les républicains espagnols.

Le 26 avril 1937, les avions allemands envoyés par Hitler pour aider les nationalistes massacrent durant 3 heures les habitants de Guernica.

C'est la première fois, à Guernica, que les nazis bombardent une population de civils dépourvus de tout moyen de défense. Le bombardement fera 1600 morts sur les 7000 habitants que comptaient la ville.

Guernica est annonciateur de ce qui se produira durant la seconde guerre mondiale.

Quelques jours plus tard, Pablo Picasso décide de peindre ce tableau pour témoigner des violences faites à la population civile et dénoncer la tactique meurtrière employée par les franquistes et leurs alliés.

